

...and the β parameter is estimated by the following equation:

100

قوله كل يوم السبت

جريدة الطلبة

تقدم
دروس خصوصية
للمتفان العلم

١٦
سنة
١٩٣٠

يتم نشرها مرة واحدة في الشهر

الشارع الحزبي

قولوا... لهم!

هذه ما هو المطلوب من القواعد الحزبية التي تنص على السيادة المطلقة للحزب العربي والاشتراكية...

مطلوب منها ان تشرح كل من...

تلتقي به ان العقل المصري هو الذي...

يتحدث الآن... وان «التشجيع»...

ولقة «الزئبق» قد ودمتها بعد...

١٥ مايو ١٩٧١

وان التحرك العملي الإيجابي...

المباشر هو الذي يحررنا الآن في كل...

فشاربنا سواء عند مناجاة «أبو

عندما نؤمن بالسلام...

وان سلامنا ينبع أساسا من نصر...

التحرير المجيد... لذلك فهو سلام...

القول الواثق من نفسه...

يجانب هذا... قولوا لهم... انه...

لحرب الانذاعات... ولا محصلات...

الارباب... ولا أية وسيلة أخرى...

في العالم... مستتبنا عن مواصلة...

السفر في الطريق الذي ارتقبناه...

مع القائد العظيم...

ذلك أننا نعرف أنفسنا جيدا...

أقوياء سلما وحرياً...

ان رأى شعوب الدول الرافضة...

مرفوض سلفا... فهي معنا...

أما القوى الرافضة... فقولوا لهم...

... أننا لنستجدي منكم شيئا... ولا...

نريد منكم شيئا... فقط اتزوا الى...

شواربكم ان كنتم قادرين...

لتعرفوا كم هي الشعوب معنا...

وكم هي شعوبكم مغلوبه على...

أمرها...

مجلس استشاري هاروكسي...

... آخر اخبار حزب اليسار...

... هي قراره باستبدال جريته...

الاشيوية «الاعلى» يوم... يناير...

القديم... قرر طبع جريته في قطاع...

مؤسسة دار التماسك للطبع...

والنشر...

سيكون خاله محيي الدين ريسا...

لتحريرها وصالح حافظ رئيسا...

لمجلس تحريرها وحسين عبد الرزاق...

سكرتيرا للتحرير...

مناقستي على تشييل...

الطلاب...

... ينزل حزبا اليسار...

والاجراء جهوريا كبيرة هذبة...

الايام لتتشكيل الطلاب...

بالمؤسسات والهيئات...

والشركات نظير مكانة...

شهرية...

حزب مصر بدأ تنفيذ...

المشروع منذ مدة... وذلك...

بتوفير أكبر عدد من القرض...

أمام أعضائه من الطلاب...

كما أن تجربته لم تحصر...

في القاهرة... بل امتدت...

الى المحافظات الأخرى...

يهدف المشروع الى تقديم...

مكافأة شهرية قدرها خمسة...

مئات ليرة... ولم يقبل...

تدبر على اساس شخصي... ورفض...

بذلك ارباب وتهديد أعضاء المجلس...

للحزب...

حقبة أخرى... كلفها مسئول كبير...

في التريسة والتعليم... ان كل...

المعلومات التي تضمنها تقرير لجنة...

تقصي الحقائق للمجلس ليس...

صحيحا على الإطلاق... وقد قدم...

معلوماته للسلطة... لا سيما...

مسؤول في التربية والتعليم... عمل...

خلال عهد الادارة التعليمية...

وعلى ما استدل قد كشف الفساد...

عنه وبصور... يهوذا... الذي قام به...

للويفية في التربية والتعليم والمجلس...

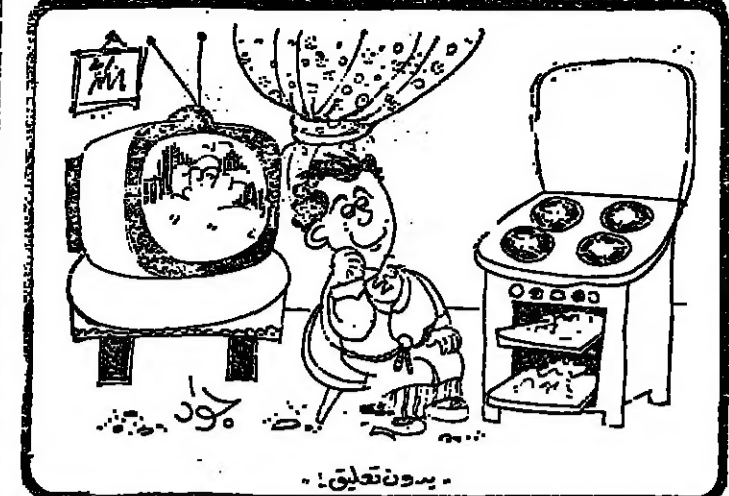
الحزب...

... وبين تان من الثقافة...

وفي انجاز الاجراءات للمنظمات...

الساحة حول التشكيلة... صدر بيان...

بان من التعيينات المصرية للمهن...



يدون تفليق...

مكوى نواب اسوان

أعضاء مجلس الشعب عن اسوان من مشكلة النهر في النيل...

لماذا هرب من حزب اليمين

انضم محمود محمد الشلقاني الضحى سكرتير مساعد حزب الاحرار...

٣ طلبات مشالي من طهون مشالي

صرح النائب طهون مشالي عضو مجلس الشعب عن اسوان بأنه...

كتاب جديد عن رحلة السلام

تصدر لجنة الثقافة والاعلام بحزب مصر كتابا...

توصيات هامة لحزب مصر بدمياط

أوصى المؤتمر الشعبي لوزن مصر والاشيوية...

أزمة نشأت عنها الإسماعيلية

هل من حق المجالس المحلية التدخل في العمل التنفيذي للتربية والتعليم



محافظ الإسماعيلية، نقيب المعلمين، وزير التعليم

تقارير لجنة تقصي الحقائق أعدته لجنة خاصة في المجلس المحلي لمدينة الإسماعيلية وأحدث أزمة كانت حديث كل الناس...

هل من حق المجالس المحلية التدخل في العمل التنفيذي للتربية والتعليم

تقارير لجنة تقصي الحقائق أعدته لجنة خاصة في المجلس المحلي لمدينة الإسماعيلية وأحدث أزمة كانت حديث كل الناس...

هل من حق المجالس المحلية التدخل في العمل التنفيذي للتربية والتعليم

تقارير لجنة تقصي الحقائق أعدته لجنة خاصة في المجلس المحلي لمدينة الإسماعيلية وأحدث أزمة كانت حديث كل الناس...

مصر تقدم للعرب كل غال في عطاء مستقر

أكد المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة في المؤتمر السياسي الكبير الذي عقد بقاعة قصر الثقافة بدمياط مؤخرا...

مصر تقدم للعرب كل غال في عطاء مستقر

أكد المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة في المؤتمر السياسي الكبير الذي عقد بقاعة قصر الثقافة بدمياط مؤخرا...

مصر تقدم للعرب كل غال في عطاء مستقر

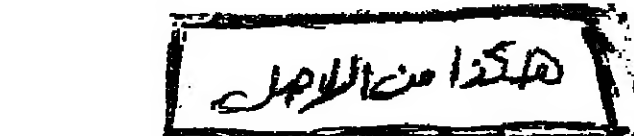
أكد المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة في المؤتمر السياسي الكبير الذي عقد بقاعة قصر الثقافة بدمياط مؤخرا...

صوت مصر يصدح العالم من خلال المؤتمرات الشعبية السياسية

على امتداد أرض الوطن وفي ٢٥ محافظة عقد حزب مصر للحرى الاشتراكي عدة مؤتمرات سياسية لسميع العالم من خلالها...

صوت مصر يصدح العالم من خلال المؤتمرات الشعبية السياسية

على امتداد أرض الوطن وفي ٢٥ محافظة عقد حزب مصر للحرى الاشتراكي عدة مؤتمرات سياسية لسميع العالم من خلالها...



هكذا من الامم

کے لیے کہیں کوئی اور

كلما جاء راس السنة الهجرية وجدنا أنفسنا مشغولين إلى أيام وأحداث حجرة الوصال صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة ، مع أن الهجرة لم تقطع في أول شهر الحرم . وإنما ولدت كعبة يقول مؤرخو السيرة في شهر ربيع الأول ، وكان المتأليب - كما هي العادة - أن يكون ربيع الأول من كل عام هو المناسبة التي تتحدث فيها عن الهجرة فمثل كل مناسبة في التاريخ يذكرها الناس ويتحدثون عنها في أيامها التي وقعت فيها ..

لكن الاحتفال بذكريات واحداث التاريخ لم يكن مما يقيم به المسلمون الاول كما نهى به القرآن فلم يكونوا يحتفلون بذكري السوء النبوي او الاسراء والصراخ او راس السنة الهجرية او ذكرى بدر او الفتح

.. الخ بل كانت هذه التماسيات
تتم بهم كما تمر الايام العادية
ثم عرف المصريون الاحتفال ببعض
هذه الذكريات في العهد الفاطمي ..
لكن الاحتفال برأس السنة الهجرية
لم يعرف الا في اوائل هذا القرن

عبد الوهاب أو الوهابية لهم حنا
يتكبرون على من يعتبر الوهابية ملهيا
خاصا جدا .. لأن أين في الوهاب
لم يكن يذهب من عنده في تلك فلم
تصحب بأحياء ملهيا وإزاء استغ
الصالح رضوان الله عليهم : سدا



يقام: الدكتور عبد المنعم النمر

أقول هذا الجب .. حتى إذا وجنا
لغاتنا وجنا متلا في الإحصاء
شعنا وتكرهنا وجنا متلا في
صر هذا الإحصاء والتكرير ..
من هذا وجنا للتصنيف في أمر
أبي الرسول الله صلى الله عليه
وسلامه وجنا بمنزل حريم في اتباع
لعله لا في مثل مثل المناظر التي
نعم في أكثر الناس وهم يعيشون
نعم في اتباع الرسول .. يظنون
ظا - أنه بمنزل مثل المناظر
يكون في يربوا على جهم
والواب في ذلك .. فالجب القضي
لرسول الله وتكرهه يكون يجب
لعله وتكرهه باباها وتكرهها ..
لا بمنزلة المناظر .. وليس
منها هذه المناظر .. وليس
منها من كتاب أو سنة أو عمل
صالح يقر مثل المناظر .. ولو كانت
مطبوعة أو من صحيفة أو قام به
الملك أو غيره .. لا أحسنها

بيان من جماعة الزوارك الذين
حول مبادرة السلام

أصدرت جماعة الواد بالأزهر بياناً إلى زعماء الأمة الإسلامية جاء فيه :
 في الوقت الذي يزايد فيه الزائغون ^{مؤيدون}
 ويتخذ فيه التكفير بالكنيات ^{مؤيدون}
 وتستفيد فيه القوى الممايزة للإسلام من حالة التبع
 بين العرب والمسلم ^{مؤيدون}
 ويحتفل بعض القادة قضية فلسطين للحفاظ على نظام
 حكمهم .. جاعلين القضية كقضية القادة ^{مؤيدون}
 تروجها جماعة الواد للمسلمين في مقارنات التي
 ومغارها من منطق الأخوة الإسلامية للعهد على توحيد
 الكلمة ، وعدم تفرقة الصف ، في وقت نحن في أشد الحاجة
 إلى التناور فيه ، ولسنا في حاجة إلى التجريح والتبرير
 والشعارات ..
 إن معركة إقامة السلام معركة شخصية ، ينبغي أن
 تتنازل من أجلها كل الجهود ..
 رئيس جماعة الواد
 محمد حسين

طنا دينا

تسرب الشك الى كثير من صناديق النذور المقامة في
فرجة الاولياء .. وبالتالي وصل بهم الشك في (النور)
اسمه لا وجدوه من بعض السليكن من الاجزاء به الى
وجهه الصحيح واستندوا الاعمال الى غير الله تعالى
فحين بيده مقاليد الامور .. في حين ان الله تعالى ، حين شرع
النذر ، شرعه منسوبا اليه وحده ، مقصودا به وجهه
مقدس ..

ولماذا كان لنا مع الشيخ ابراهيم

والدائمين يهتدون بالانجيل الكبير
 يراس السنة الميلادية وانا هذا
 اليوم عطلة رسمية في مصانع الحكومة
 مما لا يزال حتى الآن في بعض الدول
 العربية . فان هذا الاحتفال اعطاهم
 التفكير لدى بعض المسلمين القدامى
 ولذا لا نعتي يراس السنة الهجرية
 كما يهتفون نحن يراس السنة الميلادية

قال تعالى : « فاقم وجهك للدين
القيم من قبل ان ياتي يوم لا مرد
منه » يؤمنون يصنعون : الى قوله
« وانا حاكم علينا نصر المؤمنين »
(سورة الروم)

فيل حله الايات بمسدة ايات من
سور ياروم ايام ايشه وسلوه صلى الله
عليه وسلم ايام ايشه هذا ايام هنا
مقتل له فاقم وجهك للدين الحنيف
الطريق الذي فعل الناس عليها
هناك سماء الدين الحنيف ، وهنا
سماء الدين العظيم وسماعها واحد،
وهو ان هذا الدين الاسلامي الجواد
هو محمد صلى الله عليه وسلم هو
الدين المستقيم التلق مع فطرة
الانسان السوي ، الذي لا يفرط
فيه ولا يفرط فيه الدين المستقيم
بفائده وسمائه وسالجه ، لا يصدم
في فئوة طيبة الانسان ، لا يصدم
بل يصل في الصالح ثم في رفق ،
ويوجه نحو الخير ، وكان هذا هو
المر في التسلوه بمسدة ، والقبال
الناس عليه بسهولة . وبعد ايام
من الامم الاول ايام الله انزل لرسوله
ومن يتوجهون يتصموا بهذا الدين
المستقيم ، ويصلوا بمكانه وتعاليمه ،
فلان ذلك هو العاصم من الزلل
والاحتراف في الدنيا ويوفر لهم
الصحة الطبية في دنياه ويحفظهم
من الكذاب في اخر ايامهم .

ثم وضع الله لهم قاعدة الفصل
في الدنيا والاخرة فقال : من كفر
في كبره لا يتلقى وجهه الجنة
اليرة الا الكفر . ومن عمل صالحا
فلا نقصه لهم يهونهم . فاي اثم
يهونون طريق الخير والواب
لناسهم في الدنيا والاخرة ومثله ان
عمل صالحا فلتنقصه ومن انساه
فعلمنا « وانما يتجلى بفضله على
احبابه المؤمنين الذين اطوعوا « اما
الذين استبدوا عنه وكفروا به فله
يعصمهم ويظهر به ففهم ايدهم .

في سورة الاحقاف

وكان الكفوف على الدين من قديم
الاناسة العربية الا انهم في الجاهلية
ولذلك اثيرت السنة التي ما جاز
الرسول فيه في السنة الاولى للهجرة
.. وحسن فكر عبر رغبى الله في حله
اختار طريق اسلامي رغبى فيه المسلمين
.. ما يجد ابرز من حادث هجرة عليه
لهذا التاريخ .. وعلى ما الاساس
ارثت الاحاديث التي وسع فيه هجرة
الرسول للجنة .. ولا للكونون
يفضون لكل حادث تاريخي والنسبة
لوقوع من يده الهجرة .. فتؤخر يدر
في وصفان من السنة الثانية للهجرة
في السنة .. وليس الصام والارثة
الرسول في ذلك . فذكرت . وفكرت
الطبيعية كما يسمونها فضفاضة
الطبيعية في السنة الثانية . ولحق
مكة في التامة . وولاه رسول الله
عليه وسلم في بداية حشره
وذلك بناء على ما يعرفه وتبين حشروا
هذه الاحاديث وتصورها . ولم يكن
من عليه . لا يتبع حشروا .

وعلى ذلك سن التاريخ الاسلامي
واصبح هو المدة او الوجهة عليه
في تاريخ الاحاديث . لا يتبعون غيره
او لا يتبعون الا ما جنى على تيجته
كتب التاريخ شيئا . ذكر الاحاديث
وتاريخها كلها بالتاريخ الهجري ..
وما يتربى اليها التاريخ الحالي . الا
وما اتصلا بتاريخ القري . وحيثما
فيها . وحسب التلوه القري في
بلدان اخذ التاريخ للملاي يفتد
الوضع الذي كان لتاريخ الهجري .
لا حول مكان الصادرة في كل عامات
وتكاثرت . وبخاصة في فينيو واليات

والقول بخاصة في قبض الأتباع
هذه الجذبة حساسة ومهمة في وقت
الانقلاب دائما وفي كل يوم التاريخ
والتي تأتي نهاية تعمق الجيوب
بالتفوق؛ وبالقبيح كل أسلحة ما يريد
من حيازة وحاجات يته؛ وفي ذلك
تتبدد الآليات وفكر الانضمام على
الآلة شبيهة جدا التاريخ الهجري
لجوهم الذي يمر بهم؛ وإن كان لا يزال
أخا يخدم في المصادرة في صفها
وفي تاريخ القراءات الحكومية من
غاية الكتابة ولكن لا يعلق بالآلاف
في التاريخ الهلالي عادة. وهذا
شيء يفتن بعض شخصيات السليمانية
كم هناك من شيء - مع الأسف -
تقوم بمثل هذا:

تعرضون لمتاعب لا تحصى الهوى الخزي
وأن جزئ ذل أتيتم ..

ويجوز أن يسألوا هل جزاء
الذين يؤمن بصدقهم على نفسه وهو
لا يخلط الإيمان فيقول « وكان حقاً
بما نرى المؤمنين » ليعلم أن حياتهم
كلها سلمة وخيرا ..

وهذا وعند مقابل لعمل .. فإن
تتقن العمل تتقن الدين .. وهو
المعلوم لكن الذي يخلط فيه
الإنسان اجتماعهم فهم لمن الإيمان
فيؤمن أن مجرد قول وعقيدة في
القلب .. وقد يضلون إلى الصلاة
والصوم والزكاة والحج ويكتفون من
معنى الإيمان بهذا كل من هذا
القيم قاصر ..

إن معنى الإيمان لا يتحقق إلا
بإدراك كل عمل يطلبه الإسلام من
أمر سواء كان العمل صريحاً أم
كثيراً عباداً أم غير عباد .. العمل في
الشراء والبيع والدين والمصنع والمزعة
وقد سألوا الناس بعضهم عن معنى
فإن حقق الإيمان هذا في حياته كان
عليه أن يتصرف في كل ميسر
ويؤديه في الخلق أو السلم أو هوى
السلطان أو غيرها هذا حينما حقق
يعلمهم الجاد الخليلي طريق
التجارب والنسب ..

وهذا هو معنى الذي ورد أبيه
في كتابي « إن تصروا لله يصركم
وغيره » ..

وحيث الإيمان ..

أعش فيها أظلمت عليه من كتب ابن
عبد الوهاب ولا بد من بعض نصوص
صرحة تعارض الاعتدال بالكرات
العينية؛ اللهم لا يستدل على أن
ذلك لم يكن في الصدور الأول من
الإسلام.

وأما الذين أمر العباب والاستفادة
بالأولياء عما يدخل في باب العقيدة
فإن أم الاختلافات هذه لا تدخل
فيها؛ وهي لا تصدق أن تكون أمرا
متوحيها يستلزم لتلك التماسي
الإسلامية في الأولات التأسيسية له.

ولا تدخل في باب العقيدة ولا
المبادئ وهي إلى المبادئ اليونانية
ومن الطبيعي أن يكون هناك اختلاف
في المبادئ بين زمن وفن وبين قسط
ووطن. ولكن في مثل هذه
المبادئ والمفاهيم في كل زمان ومكان
يقوم على اختلافها أو خروجها عن نص
أو في الحاشية العامة.

وَأَنَا لَا أَدْعِي نَصْرَ يَمْنَعُ لِلدَّوْلَةِ
فَنُفِي الصَّلَاحُ الْعَامَّةُ مِنْ وَرَاءِ
هَذِهِ الْأَحْكَامَاتِ ؛ هَلْ فِيهَا مَصْلَحَةٌ
عَامَّةٌ لِلْمُسْلِمِينَ ؟ وَهَلْ يَخْتَلِفُ بِهَذِهِ
الْمَصْلُوحَةِ أَمُورٌ مَخْلُفَةٌ بِالْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ
الْكُفْرَةِ ؟ وَمَا عُنَادُ مَا فِيهَا مِنْ
مَصْلَحَةٍ وَمَا فِيهَا مِنْ مَغْرَةٍ أَنْخَلِطُ
عِذَا بَذَلْتُ . وَهَلْ أَسْأَلُ مَا يَفُوقُ
الْحُكْمَ ؟ مَتَلَّهَا فِي ذِكْرِ الْأَحْكَامَاتِ
بِالنَّاسِ بِالنَّاسِ الْوُطَنِيَّةِ ؛ الْأَحْكَامَاتُ بِذِكْرِي
جُلُوسٍ مَلِكٍ ؛ وَذَكَرِي الْعَلَمَ مِنْ
رَضَائِ الْكَتُوبَةِ الْكُفْرَةِ ١٧٧٧ هـ . فَهَذِهِ
كُلُّهَا يَكُونُ الْحُكْمُ الشَّرْعِيُّ فِيهَا قَائِمًا
عَلَى أَسَاسِ الصَّلَاحَةِ وَالْقَرَرِ مِلًّا .

وَبَعْدَ تَرَى أَنْ تَهْتَفِزَ لِنَاسِيَةِ
الْوَجْهِ وَالنَّحْتِ مِنْ مَبَانِيهَا وَاجْهَالِهَا
تَعْرِيفِ الشَّيَاطِينِ وَغَرِيمِهَا وَبِإِلْمَانِي
الْكُرِيَمَةِ الْمُسْتَفْرَجَةِ مِنْ أَحْسَادِهَا
وَدَعْوَتِي إِلَى تَعَصُّكِ بِدِينِهِمْ وَاتِّجَاعِ
يَسْمُولِهِ إِلَى قَالِي مَا عَنْهُ هُوَ
وَصَبَاتِهِ فِي سَبِيلِ نَارِ الدِّينِ ؛
وَتَرَى هَذِهِ الْأَحَادِيثَ فِي الْمَصْنُفِ
وَالْإِعَادَةِ الْكُرْمِيَّةِ وَالْمُسَوِّعَةِ وَالْمُكَدَّدَةِ
فِي الْإِعْجَازَاتِ الَّتِي تَقْطَعُ لَهَا الْقُرْصَ
نُورِي فِي هَذَا كُلِّهِ فَالْمَكَّةُ أَيْضًا فَالْمَكَّةُ ؟
وَلَيْسَ فِيهَا أَيْ شَيْءٌ مِنَ الْقَرَرِ .

وذلك أن أهل في التماسك الدينية
بل والطبيعية أيضا كل شيء وما
يأتيناها من حديث يذكر في التماسك
حب الدين والوطن والتضحية في
سبيلهما ..

وكل هذا يدخل في باب التذكير
بالأخلاق والتربية وقصوة الناس
للأخلاق بها كما أمر الله سبحانه
وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين
والتذكير مطلوب في كل وقت ؛ لكن
إذا كانته فائدة كان واقع واستدائها
في النفوس ؛ للذكر كله يورس لديها
لشأن الأمر التربوي فلماذا نعيش
مثل هذا ونعصف بأخلاقنا ؛ لا سيما
أنه لا يختلف في أي شيء يتألف
تعاليم الدين الصريحة ؛ أو يهدو
خلقنا مخلوقا ..

حکم الاسلام
فیه موطوء
سوائ الی

وأولوا به ؟ فإن الله يحب عباده
الذين (يوفون بالند) ؛ ويعطيهم
على ذلك ثوابا في أجرهم ؛ وذلك في
ديارهم ؛ كما قال تعالى : وما أنفقتم
من شيء فهو يغلفه ؛ وهو خير
الرازقين) .

● ما هي الكيفية التي توزع بها
حصيلة صناديق التور ؟

● توزع حصيلة صناديق التور
على أربع الآتي :



صفة الله والاحتفاء والتكريم
 من إذا لم يلقه في الحقيقة في أمر
 إلى الرسول الله صلى الله عليه
 وهم وجدناه يفتخر فيه في الأيع
 تلامه لا من قبل هذه الظاهر التي
 يقع بها أكثر الناس ويحبون
 لما من أكثر الرسول - - يقضون
 - - أنهم قبل هذه الظاهر
 يكون قد برئوا منه - -
 والأول بين ذلك - - فالحق القاطن
 الرسول الله وتكرمه يكون بين
 تعامه وتكرمه بأنواعها وتكليفها
 - - هذه الظاهر - - أو ليس
 منها هذه الظاهر - - وليس
 هنا من كتاب أو سلة أو شيء
 ضاعى يقر هذه الظاهر - - أو كانت
 مطبوعة أو حتى محدودة - - بها
 إلى الله تعالى - - أو أحدا

ملكه هي وجهة نظر ابن عبدالوهاب
 هذه : وهي قائمة على العلم والحب
 السيد لرسول الله والقرآن والسنة
 في تاليها والاعتكاف عليها وتحريرها
 من كل دليل مبدع . مع التمسك
 بالسيد بالتصويص وعدم تأويلها
 لها هو اي تبيية - فمن الجنب
 الحق - اتهام هؤلاء بكراهة وسوء
 الظن .
 وفي التاجية القابلة نقول : ان
 من نحن هؤلاء في لغزهم ايضا اتهمهم
 بالتكبر وكذا جعلنا انهم يجهلون
 القابلي والذين يجادلهم الساجد .
 انتم انتم من عندهم متزقون
 بالعلمين ولغزهم من لديهم فيقول
 للوايلي : بماثلة في الحكم من هؤلاء
 هؤلاء نرجو ان تخط حشدنا وان
 تؤول .

وإذا كان رأى ابن عبد الوهاب في موضوع التَّيَّاب للأولياء، والاستغناء بهم مستنداً إلى أحاديث صحيحة وصريحة وكان رأى الآخرين قائماً على تأويلات وتكريحات لهذه النصوص وعلى كثير من العاطفة الشبونية فأتى لم

على روحه يرد أو حمام أو لباس نو
في ذلك .

● وصل يجوز أن يصرّف من
ما تدر في مهارتها لتسهل واولاده
أم يوفي بعد ذلك بقلده إذا تيسر
الحال ؟

يوجد أداء التلذذ طويلا من التلذذ ولكن
يسى على التلذذ الخفيف على أدائه ؟
وليسكن حاجة فيه ؟ وأعله الحاجة
لأداء يسى الله بادر بأداء نذره



۞ تأسلم في كل موقفه جندى من جنود الحق لان الاسلام يعلمه آتاه
 لى يكون مسلما حقا ويتصمى في حياته الدنيا ويسعد في حياته الاخرى
 يتبنى أن يكون جنديا من جنود الله ، والله هو الحق .
 ۞ من أجل ذلك كانت جنديته له جندية للحق ، وكما ان الحق اسم
 من أسماء الله الذين السلام ، ولذا فان جند الحق جند الله جند السلام
 ۞ هم المسلمون الذين يلهمون دينهم فهما اصليا ، وتلاذد ان حياة
 المسلمين انفسهم تقوم على السلام ، فالجنحة السلى يتبادلونها في ايام
 مرات ومرات هي السلام .. بل ان هدفهم الاسمى هو الوصول الى الجنة
 والجنة دار السلام .. وتخييم فيها سلام ، وكل الانبياء عليهم السلام
 جاءوا من أجل نشر السلام ۞
 ۞ وكانت نحية الله لهم وآوامره في الالتفات الحاسمة هي السلام ..
 ۞ فبعد ان جاهد نوح قومه الف سنة الا خمسين عاما لم اخذ يصارع الكون
 بسيفه التجاذب ناداه رب العزة ۞ يا نوح اهبط السلام منا وبركات عليك
 وعلى امم من معك ۞

ويذكر الزمان وتقرأ في القرآن
سلام على إبراهيم سلام على
نوح وهارون بل وتكرر خاتمة
قوله تعالى سلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين وخاتم
الانبياء محمد عليه الصلاة والسلام
تلقى أول شعاع من النور في ليلة
القدر وهي ليلة بعثوا السلام

واخرجوا السلام - سلامي حتى
 وسلم الفجر - وبنا يتشكر
 السلام بين العرب فاستكبر
 بينهم .. وهاجر عليه الصلاة
 والسلام الى المدينة وقد حلفا مع
 اليهود هناك بعد ان وضع حنا
 للعرب للفرار التي كانت لا ينقلني ليعيها بين الولى والمقرض -
 والقرآن الكريم يحدثنا عن نعمة السلام فيقرنها بنعمة
 الرزق ومن علينا بذلك فيقول سبحانه لا تلمذوا ربنا هذا
 البيت الذى اطعمهم من جوع واملأهم من خوف .. نعمة
 الامن إذن مقترنة بنعمة الاطعام من جوع وهل يكون الامن الا
 بالسلام لتسعد الحياة وهل تسعد الحياة الا أيضا الا

والسلام . وأن الجنة التي يصفوها إليها كل مؤمن وكل مؤمنة
تتأدينا : « أدخلوها وإسلام »
ومن عجب أن يرضى بعض الناس هذا فتلحق الآية : ليسى يقسم
بالجنة لكي لا يكون سلام بين الناس وفي المجتمعات المختلفة لآثار الحرب
في هجراتهم دعوية يقتربها ضباط الإنس والجن ، ولكن الإسلام يأمرنا
لما نصلى علينا أن نطابق نصل في النهاية إلى السلام .
بل نفرض السلام كما يأمرنا في مجتمعاتنا الصغيرة أن نتفهمها من
التيبة والتنمية والعسكسي والتي ينتشر الإسلام بيننا ؟ فالسلام هو
القاية . هو الأمل . هو النهاية الطبيعية لكل صراع ، وأنشأين
تتمثل ناز الصدام ولكن اللائحة هي التي تضمن الحق ليحل السلام .

وأوجه إنفاق
حصيلة

تصديق به ؟ وما لا تدينه نفسك
قال سالم بن عبد الله فلاجل ذلك كان
عبد الله لا يسأل أحد شيئا ولا يريد
شيئا عطيه ، وواه البخاري ومسلم
والنسائي .
ومن عطاء بن يسار رضي الله تعالى
رسول الله صلى الله عليه وسلم
أمرسلى إلى عمن في انعطاف إلى المحنة
بضطة ، فقال هو ؟ فقال له رسول الله
ردته : قل له ع : يا رسول الله أليس
أخبرتنا أن خيرة لأحدنا ألا ياخذ
من أحد شيئا ؟ فقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم : لا ، إنما كان
لكلما ؟ قال وا : أليس يدينه لك
أحد شيئا ولا بأنتى : من غير
مسألة إلا أخرته . روى مالك والبيهقي
يتفق من هذا أن ما يوسع في
الصادق هو عياده من صفات يدلها
صاحبها لئلا يقع على المسلمين
في المسجد : وفيما يحتاج إليه لفسد
ولو شي في إرضاء العالمين منه ، وأمر
عليهم في ذلك .
إذا كان الأمر كذلك ؟ ولم توضع
مخصصات صادق التوراة في جميع
العالمين بالساجد ، بل استثناء ؟
الجميع مخصصات صادق التوراة
وفي توزيعها تنقص اللوائح وقوانين
وفي إرات وأذرية مخصصات سببونية
ووزارة الأوقاف حكما وزارة إسلامية
تتولى هذا الأمر وتنظمه .

19

هكذا من الله

--	--

100

100

أيها الرافضون

شعر: محمد البرعي

أيها الرافضون مهلا على التمسك
كاشمير بفكرة حكمة
قد رقت من الضلال شعرا
ماركسا مهلا كالهيبا
نتمو كالقطيع فرقه السوط
وجمعه زامر في الضلال
يرعكم كذا البهائم راع
بعض سناحر وقول غراء
يا لكم في الحياة صوت ولكن
أنا الصوت صوته كالغواء
كلام مزيج السم ينفضه
كافى عجزو رفقاه
لم سقام من القبح سموما
ذويت في الكؤوس ذوب الدوا
قال اشربوا فهذا غسيل
يقسل الخ دون أدنى عثله
يا الرافضون يا جهة الرؤى
في وبا فضلة من الاغنية
يا الرافضون يا عتبة الحقد
ويا قلعة من الادعية
يا الرافضون مهلا رفقاه
كل حل موصول للرخية
يا الرافضون لتسلم مهلا
ان رفق السلام متخلى اقتره
يا الرافضون ثوبوا الى السر
شد واذاوا له فروق السولا

المسجون السياسي.. واللمن



أحمد عبد القوس

في عام ١٩٧٥ أصدرت (دار المعارف) لاجساج عبد القدوس مجموعة قصصية جديدة تحت عنوان (العزيمة .. كان اسمها فاطمة ..) وهي مجموعة التي تبلور فيها اتجاه الكاتب - واستطاع الجانب السياسي في عقله وجدانه معا - ان يتغلغل على الخائب الروائي المتخصص في الادب القصصي .. فاذا باحسان يتنازل كية الى (القصص السياسية) التي تتغلغل قضايا ذات مضامين سياسية ، حتى في تلك القصص التي تبدو للوهلة الاولى أبعد ما يكون القصص من السياسة - شكلا ومضمونا !!

محمد الشناوي

في آتية احسان الى ابراهيم في كل من القصص - وكلماتها صهيانية - وتنتهي بالقصة الاولى قصة « المرأة السوداء » التي حاول احسان - بكل ما في بواكي الاعمال - ان يحرر من حدة الهوى والريفة في الآتي .. ان يسود فتراته في القصة .. فيلجأ الى التورية برصد في الجانية التي تكتبها الاحزاب السياسية - اد ذلك - حرق الولد .. حين تستقطب انوار الصالحة بين الكواكيب ، فلوهم من قديم فكرة واخلاقية .. « حي » « خرساء » تحرق بخرق تلك بها ابدى فلاة « الحزب » من كل مستار .. بعد ان نجت هذه « تيات الحزبية » في افساد المتأخر اية التظلية - بالتمارعات الزائفة الجواء التي لا تلي شيئا لدى القارئ - لانها لا تعبر من واقع موجع في حياتهم ..

ان السجن السياسي ليس نفسه مادة من نوع ارضي من السائد في .. وتزله في توازنه مع لم هو الذي اتواغ العذاب الذي تنزله به السلطة .. !! وفي قصة مائة السجن السياسي - واحسانه بالهانة - يحاول « القارئ » ان يخلف من « زميله » المسجون السياسي وحشة السجن .. فيجرب حديث مرح - يبدو فيه احسان في قصة السخيرة .. وفي فة التكن من من عدى « الاثافي » في هدف السجن السياسي دود .. الرشد - لانها كما تقول القصة - في سخرة بارعة - يرفى الضلا والخطاة .. فكلما يقول احسان على لسان القصة

الحقيقة .. ذلك المجهول



محمود الشريف

كثيرة .. التفتت ب (محمود الشريف) بفرج التلفزيوني - حيث كانت تمشط وكما الشناوي في حالة حب مع من جبر شيم يتلقى دزما من الدكتور فاروق الرشيدى والاعمال يخطون .. لا استناد محمود .. ماذا تصور ؟ .. الولد من الحب .. سيما انها سلسلة تلفزيونية لاسباب دوى .. ولكن .. ابن جبران .. محمود يرقب في التمسيد وما اذا خرج الى الطبيعة وهي تجريرة ..

سؤال المسئلة ؟ .. دراما اجتماعية عاطفية تتوى على شخصيات الحب .. وهي اول املاك التلفزيونية الخويلة .. الحقيقة ذلك عنوان رائع .. يقع اسما سلسلة اخرى - قال الشريف غامبيا : سلسلة طويلة فلا تعرض الان في القرب والسودية ودول الخليج .. وللك سيرة تلفزيونية اخرجتها من عابن ورميات رلة تاهت بسرى وعبد للمتم ابراهيم وهي لم تعرض حتى الان .. يدرك ان نيت من الحقيقة .. (حناك) الحقيقة ذلك المجهول !

مهرجان فن التصوير المصري المعاصر

انتج الاستاذ عبد النعم الصاوي وزير الثقافة والاعلام وصحة الاستاذ عبد الحليم حمدي رئيس مجلس ادارة الهيئة المسماة للفنون والآداب - مهرجان الفنون الجديدة بقاعة سراي النصر بباري للمعارض بالجيزة - تعرض خمس فن التصوير المصري المعاصر للفنانين تحت سن الاربون وخمسة عشر من ٣٠٠ عمل لاكثر من ١٢٠ فنانا

بين الحرب والسلام

احل الفن في مصر مثل كل الشعب الطيب الكريم الصبور .. عتبروا الحرب بويلاتها ودمارها وفسوسها .. فصوروا بارفك الشرس واسخط الانفعالات عما يجيش بصورهم من حب لشر وعشق لترايا الان .. وقدموا بعض الامام بعد انتصار أكتوبر بحالة .. وان لم تكن بالكم والكتف الذي تترقبه .. بالتاريخ حتى الان ما زال يقضي منظم مسكونه من حزم الحرب .. الحرب .. الحرب .. انها الصورة القاتلة التي يتسرع فيها الفنان والدفاع عن ارضه الباقية

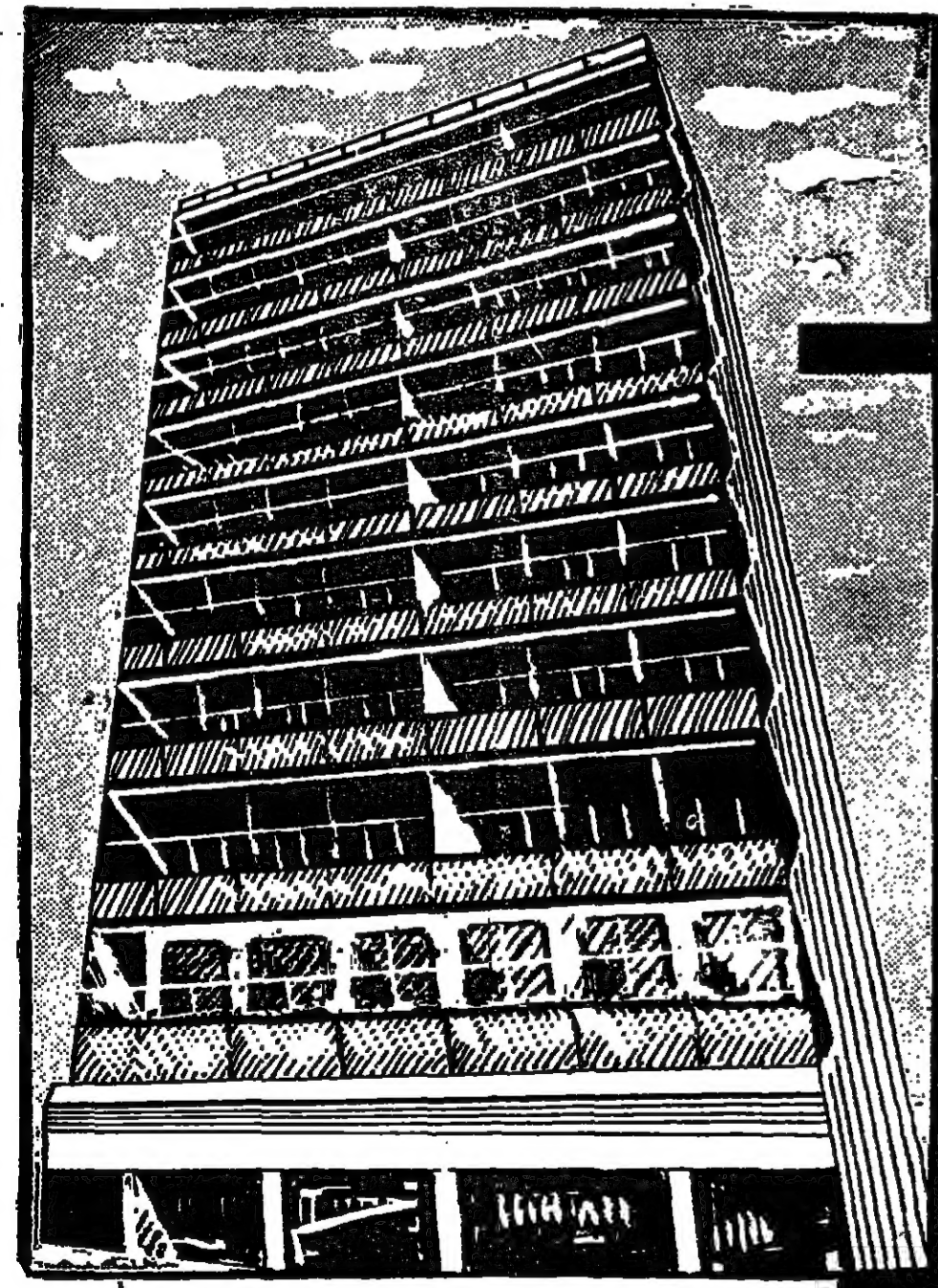
ولكن .. لامل الفن خاصة فريدة وغريبة .. فالحرب على الانفس عيادة عن ثورة غاشية مكتومة .. فيها تهمد السماء وتزحف الالواح وتتحرق الاجساد .. فيها يوت الانسان .. وما اشد ان يجد الفنان لنفسه في دور الجندي الشهيد والابن اليتيم والزوجة الاملية والبيت الاسود الخزين .. الحرب .. الحرب .. الحرب .. انها الصورة القاتلة التي يتسرع فيها الفنان الصادق .. وكأنه لون مفت يصرخ بالحقد والحداثة والتمرد .. والسجن ..

احل الفن في مصر كقلب الشعب الطيب الكريم للتسامح .. الذي انتزع من ثورة وضى بشرات الاول من ابائه الشهداء الابراء والشهيد الصابرين في سبيل العروبة والازاديات ومهارات حكم الحديده والسنار واللو .. احل الفن انفجرت بودهم المكتومة حمله ليرة وبكل الصدق والاعان والامل .. وزعمنا السادات يضط لوق صفحات التاريخ باقدام السلام والامان وانها غروب ..

أخيرا .. الفنان يحسن الحب ويعتاق السلام بشاعره وانفعالاته الطبية .. اخيرا .. الفنان يتقلب بكل الراحة والزهو والسعادة بين ايمان وتكوينات وسنار وخطوط الصورة الرائعة التي كل يعلم بها انما طويلا .. وهي صورة السلام ..

احل الفن في مصر يرفون الايدي نحو السماء بالشكر والتقدير واحب في انتظار السلام .. دب فيهم النشاط وفتحت مكاتب الانتاج .. وما هو جمال اللبني يعلن ان في جيته فيلما رسد له كل ما يملك وعنوانه (مصر والسلا) ونود التريف ينزرد بمحمود ياسين وهيا نتج لمر ولنا شيئا يشرق الفن .. وما راك في هذه الفكرة .. فلفظ يتجر واحب ينتفع والحرب ندهنا والسلام نتي به مجتمعا من جديد .. احل الفن يرفون غلظاتهم ويخترن فلوبهم ويجوزون الكارم .. ولديهم اكثر من مخافة شية .. عدايا الى جمهور الشعب المصري الولي ..

راجي الورداتي



مصطفى بسيوني مصطفى زهني

M. BASSUNI M. ZOHNI

Large advertisement for 'Al-Masra' (المصري) featuring a large title, a circular logo with text 'يقوم المصنع بإنتاج أبواب وشبابيك من قطعاعات الألومنيوم للمهونة كهربائيا المستوردة من إيطاليا', and a list of services: 'وكذلك جميع الإرضاع المعدنية'. It also includes the name 'M. BASSUNI M. ZOHNI' and a small box at the bottom left with the text 'هكذا من الامل'.

1997年12月15日

— 10 —

عام جيد :

ابراهيم محمد احمد مصطفى -
الضليحي عبد القدوس ابو النجا -
جمعة حسن محمود عبد الله -
حسن الطليح عبد عامرة -
زكريا عبد الصليبي مصطفى الجابوري -
سوزان يسوي حصة علي -
صلاح الدرياح عبد
علاء الله فاسم -
صلاح سيد السيد
رسائل -
عبد الصديق محمد محمد
درويش -
مالك عبد السلام يسوي
مذروعي -
مجدى صادق حاصر سورمال
محمد ربيع عبد الربوف جوده -
محمد سيد محمود الدلال -
محمد عبد القادر -
محمود فوزي
صالح عبد القادر -
محمود فوزي
احمد عازف -
ميلاد غسان لوفاء جرجس
ناهد ميشيل عطوف يوسف

ثانياً - طلبة ناجحون بتقدير

عام مقبول :

ابستام سعيد علي عمر -
ابراهيم حسن
الديسوقي سري حنفي -
ابراهيم حسن

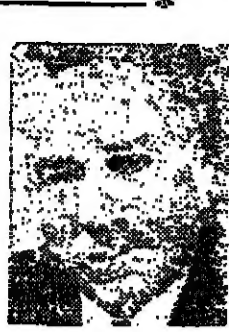


رسائل القراء

السلام .. جت علاماته

لله يا أنور جيت اليسره
وبلدا صبحت متغيره
الشمس باركت والقمرة
واللي يلعب بالحجرة
خط القنصل اهو عاد لنا
وحامنا يرقص عالمنا
رئيسنا قام بمبادرة
الكلمة من جواه صادرة
ما هو اصله باسم خطواته
والقنصل بين أسره وهاتو
وما دام للسلام معنى
الحق يرجع به عندي
أما اللي يلعبوا في الضلمه
السلام يبقى الي مسمى

بعد العصور
مع شهر التور
شافوا التهر
حياتهم هتور
وتورل سينه
خاير ما يور
هوا الادره
والسلم يور
سنتين خاتوا
شي في القنور
ليه حيهي
وكون مشكور
سيهم لا
حيات النور



تداع لي

محافظ القرية

أرجو من سيادتكم التكرم بنشر هذه الفسلفة الإنسانية لعروضها على الأستاذ / أحمد القصبي محافظ القرية ..

وجئت أن أشتكى من تسليط مستعبدات أمريكيات حيث أني كاتبة .. بالمعهد العالي للدراسات التعاونية والتي أعرضت مأساة قاسية قد تسببت في عدم مواصلة تعليمي الجامعي الذي هو حلمي الوحيد في هذه الحياة وذلك بسبب ظروف الأسرة الاجتماعية لأنوالتي مرضت بالشلل .. وقد بلغ كل ما نملك من أجل شفاها رب الأسرة ولكنه مازال مرضها ومرض الوفاة السيد / أحمد القصبي محافظ القرية ..

لقد فاجعت عدد سكان القرية والسكان كلاً من .. وفي السلسلة الواحدة نقرأ أحرار الوفاقين الشيخ وردم البصل الأخضر تناول الفداء .. تاريخ الجهور تنابه .. حالات القسب ..

التي أعاني الشلل ..

فأطمة الزهراء السيد /

التي أعاني الشلل ..

أحمد خضر - فوه

رعاية طفل أبو كير

محتاجه لرعاية

يوجد بحدية أبو كير دار لرعاية الطفل لخدمة المدينة وصاحبها تشارك ..

السيد فتحة كريم

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

عمال الاسكندرية

السيد فتحة كريم

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

عمال الاسكندرية

السيد فتحة كريم

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

عمال الاسكندرية

السيد فتحة كريم

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

عمال الاسكندرية

السيد فتحة كريم

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

عمال الاسكندرية

السيد فتحة كريم

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

عمال الاسكندرية

السيد فتحة كريم

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

عمال الاسكندرية

السيد فتحة كريم

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

عمال الاسكندرية

السيد فتحة كريم

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

عمال الاسكندرية

وهذا المكان الذي قالت ياسمين ان ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..



أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..



أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

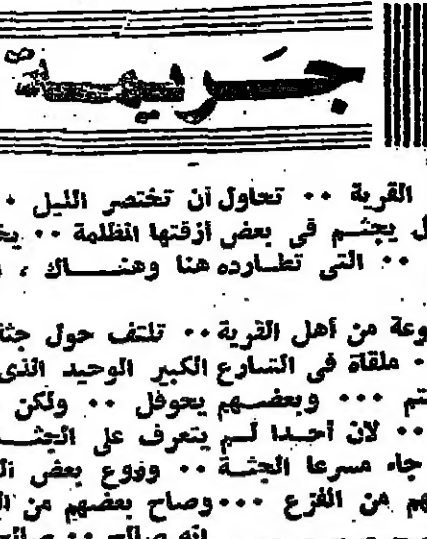
أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..



أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

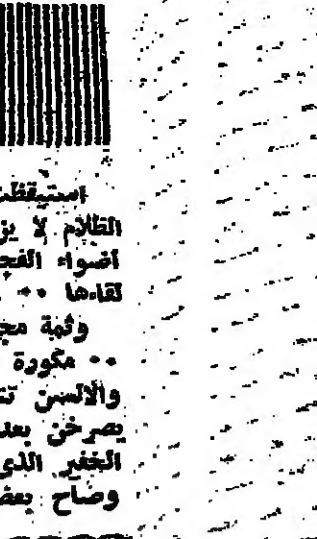
أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..



أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

أين وكيل النيابة ان الألفه ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

المساواة في الضام ..

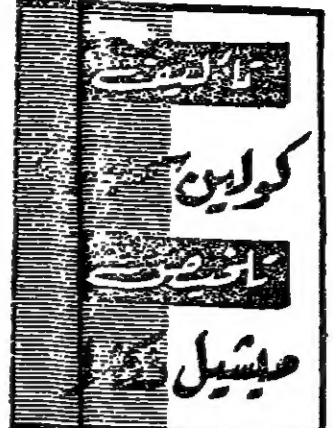
كتاب جديد مأساة السفينة "الطوفان الأحمر"

براعة السباحة

بقالة الأمانة



الساحل القويض يضا عن القراصنة وصعدت الامم المتحدة الى كوراميا باستطلاع الحالة بالمرح من ترينيداد في العشرة صباحا من يوم ١١ سبتمبر ٥٥ فذا كانت هناك سكر لتابعة في المنطقة عليها ان ترسل اعادة عاجلة الى البارجة العربية بريستول ٥٥ وكان لهذه البارجة الرما العمل على كل من جرات وبار ٥٥ فذا كانت جرات مرفعا طريح القراس ورغم ذلك فقد انكب الرجلان على دراسة الامر ونوع السفينة او السفن التي سوف يهبطون عليها في المنطقة ٥٥ فالفنية درسمت ان التي يعرفها كانت متفحفة الفريق خفيفة الوزن ذات ثلاث مدافع وسرعة كبيرة تبلغ نحو ٢٤ عقسدة ٥٥ اما الرئيس ويليام فلما اربع مدافع ومرتعا ٢٢ عقدة والطور الاخر مرفعا لا ترينيداد ١٨ عقسدة ٥٥ وبارت براس الرجين وكرة واحدة ٥٥ فذا كان ان يدخل في دوع الثكن ان السفينة كاراميا هي السفينة الطرف الاخر سوف يهبطون لها بالدخول فريما من مكان التجمع ولم يدر يطله الرجين ان السفينة الطرف الاخر كانت قد رست فعلا في جزيرة ترينيداد ٥٥



واجه الكاتب بار قبطان البارجة كاراميا موقفا حرجا عندما عرضت عليه البارجة البريطانية ان يهبط مستشارا لرجل يصغره بنحو خمسة عشر عاما ، ولكن الشيء الذي شجعه على قبول العرض ايمانه بانه لو نزل الى الشاطئ بعد ان بلغ الستين من عمره فمما لا شك فيه انه سيظل عليه بقية حياته ، ولن تسع له القرصة للعودة الى البحرية مرة اخرى ٥٥ فقبل العرض وفي الحال دخل جرات القبطان الجديد مقصورة زميله وطلب اوراق السفينة وتقارير غرفة الآلات واثاثها باسماء البحارة وصورا من سجلات الضباط ٥٥ واخرج القبطان السابق بار حاجاته الشخصية من المقصورة ، وبعد تردد قرر ان يحتل المكتب المخصص لاجضاء مجلس ادارة شركة كورنات للباوشر ٥٥

خريطة

في طرابلس ٥٥ احق عواصم الرضى الشهيرة ٥٥ تطويروا علم مدينة (القاهرة) من خرائطهم ٥٥ واستبدلوه بلطف (العاصمة المصرية) والسبب ان هناك في صحراء ليبيا منطقة اسمها (فاخر سبها) ٥٥ ولقد جاء هذا الاتجاه لتأكيد ان القاهرة المصرية لم تعد وحدما في لبنان وانما هناك فاعرة غرضا يمكن ان تكون يوما ما عاصمة العالم العربي ٥٥

وفي الاسبوع الاول من وجود القبطان على ظهر السفينة كانت العلاقات بينهما متوترة ٥٥ وحاول بار ان ينجذب جرات ويخبره عن خبره ٥٥ ولا كان سطم البحارة من موظفي شركة كورنات قد اعتبروا السكابين بار القبطان العتيق للسفينة ٥٥ وكذب بار في مذكراته فيما بعد ٥٥ يجهز ان يصبح الانسان مسئولا عن سفينة ضخمة فانه يجب الانفراد بالسفينة والابعاد عن الناس ٥٥ ولكن كاتين جرات لم يدور التجم الاثني فرجع عن كاذب عينا ميلا ٥٥ ولعل جرات الشديد للرجال الذين يعبرون معنا جعل كل واحد منا يبتعد عن الآخر هذا المسطع ٥٥ وكان اول شيء اعلم به كاتين جرات ان تعرف على خادم سفينة (لنكون من اربعة اذنين يطاروا) وقد اعتاد اكرمهم في الفخمين ومصح الطبايا اثناء عملهم ٥٥ ومن حسن حظ جرات انه سرعان ما عصى ابحاره وذلك لتسديد تمسكه بالتمهيمات الصارمة ٥٥ وانما سياسة مغلقة مع الضباط الذين تقربوا اليه على انه انسان متفكر مرفوع ٥٥ يمل عنهم وظيفه او اخلاصا ٥٥ ومع ذلك عمل جرات ليل نهار بدين مثل وكيك من التائبين كان يوسع لكل انسان بانه هو وحده القبطان المسؤول ٥٥ وفي الليلة التالية اراد ان يبت وجهه عندما حيث الى جسر السفينة وكان لو كاتين ٥٥ الضباط المسؤول في التوبة التتلي ومن ورائه عسك من الضباط ومعه من رجال شركة كورنات وقد راواهم يهبطون باصمنا سديري في المظلم وتسلقوا سبج نحو الجيب الاظلم ٥٥ ذلي عه المعلقات المتوترة دس احدهم يده في جيب ستره ليخرج نليبه ويعد ان ملاه بالبطاش اثنان مود لقب ٥٥ انضم جرات الى مجموعة الضباط وراح يربط الشهد في عذوه ولتلكه سرعان ما انفجر فلاك موجه امه الى الضابط الذي اتسل عود الضباب ٥٥ واذهب اظلي عود الضباب في الحال ٥٥ واذهب مباشرة الى مكتبه فن اسبح بالتمهين على جسر السفينة مرة اخرى ٥٥ وفي صباح اليوم التالي عرفه البحارة من عود المسؤول عن السفينة ٥٥ وكما كان متوقعا عرت البحارة ان مهمتهم الانحراف في منطقة ساحنها مائة ميل مربع تتنازع مسح الخطوط البحرية في الشمال الغربي لايوتندا ٥٥ للتحقق من كل سفينة غابرة ٥٥ وفي الوقت نفسه كلفت السفينة كاراميا باجراء مهام اخرى لانها كانت اضخم من ان تصبح بارجة مهاجرة للابراج العربية الانانية كما انها تستهلك اثنتا عشرة طن من الوقود لكي تذهب الى معة حربية بعيد ٥٥ وان عيسودها السابق التكرار للبحيرة الاظلم كان يستهلك ٢٠٠ من كميات الفحم في

وفي ذلك الوقت استنتج ان السفينة البريطانية التي اسارة ترينيداد كانت مرسلة الى برين ولكنهم لم يستع فراد السفينة الانانية وبد من ذلك تاكت من مدمرها الرئيس بنوعى كاتين ٥٥ اير ٥٥ ولتأكدت ايضا من انها تعمل في الساحل الاطلسي ولانه ان الاثن يعطون فضا لهم في الخت التجاري في داس الرجاء الضاح او في غرب افريقيا فاعا ٥٥ ولتأكدت عا التهديد ويجهز وصول السفينة كاراميا الى برينوا صدرات اليها الامام بالايعار لورا مصادف ان مين جنوبا الى جزر الهند الغربية لكي تعين هناك كسفينة امداد ٥٥ وكانت السفينة فعلا برينوا يوم ٢٩ أغسطس وبعد رحلة مربعة وصلت الى جزر الهند الغربية في الثاني من شهر سبتمبر ٥٥ وفي الحال شحت باثنتان مائة الجري والسكون اخرى ٥٥ مرت بان سفينة فانداه الى الانجليز سر كريسور كراتوك الستى كان يقتر

وفي ذلك الوقت استنتج ان السفينة البريطانية التي اسارة ترينيداد كانت مرسلة الى برين ولكنهم لم يستع فراد السفينة الانانية وبد من ذلك تاكت من مدمرها الرئيس بنوعى كاتين ٥٥ اير ٥٥ ولتأكدت ايضا من انها تعمل في الساحل الاطلسي ولانه ان الاثن يعطون فضا لهم في الخت التجاري في داس الرجاء الضاح او في غرب افريقيا فاعا ٥٥ ولتأكدت عا التهديد ويجهز وصول السفينة كاراميا الى برينوا صدرات اليها الامام بالايعار لورا مصادف ان مين جنوبا الى جزر الهند الغربية لكي تعين هناك كسفينة امداد ٥٥ وكانت السفينة فعلا برينوا يوم ٢٩ أغسطس وبعد رحلة مربعة وصلت الى جزر الهند الغربية في الثاني من شهر سبتمبر ٥٥ وفي الحال شحت باثنتان مائة الجري والسكون اخرى ٥٥ مرت بان سفينة فانداه الى الانجليز سر كريسور كراتوك الستى كان يقتر

سباق طبع التومن يقوم به

تقرر ان تقوم شركة مساهمة البحيرة بتشييد ٥٥ وقد شيد الدكتور مهندس عبد العظيم ابو العطا وزير الري واستصلاح الاراضي يوم الاثنين ٥٥ ديسمبر الماضي توقيع عقد انشاء قناة السادات بين شركة مساهمة البحيرة والهيئة العامة للسد العالي وخران اسوان بمبنى وزارة الري وقد شهد حفل التوقيع السيد محمد فهمي نجم محافظ الوادي الجديد وكبار المسؤولين بالوزارة ورؤساء شركات القطاع العام ٥٥

ومن اهمية الشروع تحدث السيد الدكتور المهندس وزير الري فقال ان قناة السادات تعتبر مصادا لاسن لحماية مجرى نهر النيل من الفيضانات العالية حيث يتم تصريف مياه الزيادة الى منخفض توشكي جنوب اواوي عن طريق هذه القناة وترجع امية الشروع الى ما سوف يحدث من اغنياء في تصرفات لياي التي قد تفسر الى اطلاقها حالية فيهد آملا بعودة الماء الى اقصى شتوب في عام ١٩٧٥ اصبح هذا المشروع انشاء منخفض يستوعب مياه الزيادة وسوف تساهم هذه المياه الزائدة في تغذية الخزائن الجوفية في الواوي الجديد وبالتالي التوسع الزراعي في المنطقة واقامة مستوطنات تساعد على عودة بعض اراضي التوبة بما يحقق العنصر الذي يراودهم منذ فترة طويلة بعد انشاء السد العالي ٥٥

تم تحت اشراف المهندس فيوز فراخ حلاوة رئيس هيئة السد العالي وزير اسوان شكر السيد الوزير على اتفاق اسم الرئيس للؤمن انور السادات على القناة ٥٥ وذكر ان هذا المشروع لا يقتصر على اقامة سد العالي بل يمتد الى اقامة سد العالي وسوف تكون القناة مصدا لمن يلقدها المائية حيث يتم تحويل الفائض للمنخفض الطبيعي الشاسع الذي يبعد حوالى ٢٥ كيلو مترا جنوب السد العالي ويتسع لحوالى (١٠٠) مليار متر مكعب من المياه لتغذية الخزائن الجوفية للواوي شمالا الى الواوي الجديد ٥٥

خريطة تين مجرى قناة السادات واضاف سياته ان من ضمن الفوائد ان دس اضاء على شركة البحيرة التي تعاد بحيرة عالية في مثل تقيف حد للثروعات سوء بصر او الانقراض الحقيقة حيث سجلها حائل بالانجازات التابعة ٥٥

وقال السيد الدكتور عبد الحميد ابو سع رئيس مجلس ادارة مساهمة البحيرة : انه من دواعي سرورنا جميعا ان تمكن وزارة الري واستصلاح الاراضي من تقيف هذا المشروع الضخم بواسطة إحدى شركاتها وان يحقق غضا في التكافيل من ٨٩ مليون جنيه لكل متر تقيف به احدي

مشروع قناة السادات خلال ٢ سنوات



الرئيس انور السادات الدكتور مهندس عبد العظيم ابو العطا وزير الري واستصلاح الاراضي

السيد محمد فهمي وزير الري واستصلاح الاراضي

الدكتور مهندس عبد العظيم ابو العطا وزير الري واستصلاح الاراضي

الدكتور مهندس عبد العظيم ابو العطا وزير الري واستصلاح الاراضي